

Перечень и информация о формах проведения вступительных испытаний

Согласно п.6. Правил приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ РО «НПК» на 2026/2027 учебный год при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, в колледже проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям:

1. 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Творческое испытание проводится в форме просмотра портфолио. Срок предоставления: не позднее 10 августа 2026 года. Место предоставления: приемная комиссия ГБПОУ РО «НПК».

Требования к портфолио:

Портфолио должно включать работы, выполненные в двух видах изобразительного искусства:

1. Рисунок

| Параметр | Требование |
|------------------|--|
| Техника | Простой карандаш |
| Жанры | Пейзаж, натюрморт, композиция (на выбор) |
| Количество работ | Не менее 5 штук |
| Формат | A4 и более |

2. Живопись

| Параметр | Требование |
|------------------|--|
| Техника | Акварель, гуашь |
| Жанры | Пейзаж, натюрморт, композиция (на выбор) |
| Количество работ | Не менее 5 штук |
| Формат | A4 и более |

Общее минимальное количество работ (рисунок и живопись) – **не менее 10 штук.**

Рекомендации по оформлению:

- Работы могут быть предоставлены как в оригинале, так и в качественных фотографиях
- Рекомендуется вложить работы в файлы или папку для сохранности
- Необходимо подписать каждую работу с обратной стороны (ФИО, техника)
- Допускается включение работ, выполненных в художественной школе, студии или самостоятельно.

При просмотре портфолио оцениваются:

| Критерий | Содержание |
|--------------------|--|
| Техника исполнения | Владение материалом, аккуратность, качество штриха/мазка |
| Композиция | Умение организовать пространство листа |
| Цветовое решение | Гармоничность, чувство цвета (для живописи) |
| Разнообразие | Наличие работ в разных жанрах и техниках |
| Объем и количество | Соответствие минимальному количеству работ |

Оценка результатов вступительного испытания по пятибалльной системе.

2. 43.02.17 Технологии индустрии красоты

Творческое испытание проводится в форме просмотра портфолио. Срок предоставления: не позднее 10 августа 2026 года. Место предоставления: приемная комиссия ГБПОУ РО «НПК».

Требования к портфолио:

Все работы портфолио должны быть объединены общей темой: «Рисунок фантазийной прически».

Фантазийная прическа — это творческая, необычная, часто стилизованная или абстрактная прическа, которая может включать:

- нестандартные формы и объемы
- декоративные элементы (цветы, ленты, украшения)
- стилизацию под природные формы (волны, вихри, растения)
- геометрические и архитектурные мотивы
- элементы фэнтези, сказочных или футуристических образов

Важно: работа не обязана быть реалистичной — приветствуется фантазия, креативность, оригинальность замысла.

Рекомендации по выполнению

- Работы в количестве **не менее 10 штук** любого формата могут быть выполнены в разных техниках (например, 5 работ карандашом, 5 — акварелью)
- Можно использовать смешанные техники в одной работе
- Допускается как черно-белое, так и цветное исполнение
- Работы могут быть как на отдельных листах, так и в альбоме
- Желательно подписать каждую работу с обратной стороны: ФИО, техника, формат, год выполнения

Источники вдохновения:

Для создания фантазийных причесок можно опираться на:

- прически из фэнтези-фильмов и мультфильмов
- исторические костюмы и прически (в творческой интерпретации)
- природные формы (цветы, волны, раковины)
- архитектуру, геометрические узоры
- абстрактные композиции

При просмотре портфолио оцениваются:

| Критерий | Содержание |
|-------------------------------|--|
| Соответствие теме | Насколько работа раскрывает тему фантазийной прически |
| Креативность и оригинальность | Нестандартность замысла, творческий подход |
| Техника исполнения | Владение выбранными материалами, аккуратность |
| Композиция | Умение организовать пространство листа |
| Объем и количество | Соответствие минимальному количеству работ (не менее 10) |

Оценка результатов вступительного испытания по пятибалльной системе

3. 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Вступительное испытание проводится в форме психологического тестирования.

Основная цель — определение наличия у поступающих определенных психологических характеристик, необходимых для успешного освоения выбранной образовательной программы и дальнейшей профессиональной деятельности.

Тестирование позволяет оценить:

| Качество/характеристика | Значение для профессии |
|----------------------------|--|
| Эмоциональная устойчивость | Способность сохранять самообладание в стрессовых ситуациях |
| Коммуникативные навыки | Умение эффективно взаимодействовать с людьми |
| Эмпатия | Способность понимать эмоциональное состояние других |
| Ответственность | Готовность отвечать за свои действия и решения |
| Самоорганизация | Умение планировать и контролировать свою деятельность |
| Мотивация к профессии | Осознанность выбора, интерес к будущей специальности |
| Стрессоустойчивость | Способность работать в напряженных условиях |
| Гибкость мышления | Умение адаптироваться к новым ситуациям |

Формат проведения:

- Тестирование проводится в **письменной форме** (бланковое)
- Продолжительность: **60 минут**
- Тест включает задания **закрытого типа** (выбор варианта ответа)
- Инструкция к выполнению зачитывается вслух экзаменатором

Что необходимо знать поступающему:

- Специальная подготовка не требуется – тест оценивает личностные качества, а не академические знания;
- Нет правильных или неправильных ответов – важно отвечать искренне;
- Результаты носят рекомендательный характер;
- Тестирование помогает поступающему лучше понять себя и свою готовность к профессии

Результат оценивается по зачетной системе