

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Совета директоров
Новочеркасского территориального
объединения учреждений профессионального
образования Ростовской области


И.А. Потапов
2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о выставке-конкурсе исследовательских работ,
работ прикладного и технического творчества студентов
образовательных учреждений Новочеркасского территориального
объединения учреждений профессионального
образования Ростовской области**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Выставки-конкурса исследовательских работ, работ прикладного и технического творчества студентов образовательных учреждений Новочеркасского территориального объединения учреждений профессионального образования Ростовской области (далее – Выставка-конкурс) среди студентов образовательных учреждений профессионального образования Ростовской области.

1.2. Выставка проводится в соответствии с планом работы Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области на 2019 год.

1.3. Организатором проведения Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Донской строительный колледж» (далее – ГБПОУ РО «ДСК»).

2. Цель и задачи Выставки

2.1. Выставка-конкурс проводится с целью выявления и поддержки талантливой молодежи; создания условий для раскрытия творческих особенностей студентов в сфере научно-технического творчества и научно-исследовательской деятельности.

2.2. Основными задачами Выставки-конкурса являются:

- стимулирование у студентов интереса к научно-технической и научно-исследовательской деятельности;
- формирование среды, обеспечивающей развитие

- интеллектуального потенциала молодежи;
- пропаганда инновационных форм и методов обучения.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1. Для участия в Выставке-конкурсе приглашаются студенты образовательных учреждений Новочеркасского территориального объединения учреждений профессионального образования Ростовской области.

3.2. Сроки проведения Выставки:

Подача заявок – до 07.06.2019 г.

Завоз экспонатов – 10.06.2019 – с 15:00 до 17:00

– 11.06.2019 – с 08:30 до 9:30

Начало работы Выставки – 11.06.2019 г. в 10:00 ч.

Подведение итогов Выставки – 11.06.2019 г., 14:00

3.3. Конкурс проводится в очной форме. Участникам конкурса необходимо прислать заявку по установленной форме (Приложение 1) на почту dsk_metod_otdel@mail.ru не позднее 07.06.2019 г.; в теме письма требуется указать – «Выставка-конкурс».

3.4. К участию в Выставке-конкурсу допускаются как индивидуально выполненные, так и коллективные работы.

3.5. На конкурс предоставляется неограниченное количество работ от образовательной организации по каждой номинации в каждом из направлений конкурса, созданных в 2018-2019 уч. году и не участвовавших в предыдущей городской Выставке-конкурсе.

4. Условия проведения Конкурса

4.1 На Выставку-конкурс представляются работы студентов по следующим направлениям:

1. Декоративно-прикладное творчество.
2. Исследовательские работы.
3. Техническое творчество.

4.2 Выставка-конкурс по направлению «Декоративно-прикладное творчество» организуется и проводится по следующим номинациям:

– Техники, связанные с бумагой (айрис фолдинг, бумагопластика, гофротрубочки, квиллинг, оригами, папье-маше, скрапбукинг, тиснение, торцевание и прочее);

– Техники, связанные с плетением (бисероплетение, ганутель, макраме, плетение кружева на коклюшах, фриволите и прочее);

– Техники, связанные с росписью, различными видами живописи и создания изображений (батик, витраж, выдувание, гильоширование, граттаж, мозаика, монотипия, нитяная графика, орнамент, пуантилизм, роспись, энкаустика и пр.);

– Техники, связанные с шитьем, вышивкой и использованием тканей (вышивка, пэчворк, цумами канзаши);

– Техники, связанные с вязанием (вязание на вилке, вязание крючком, вязание на спицах, тунисское вязание, жаккардовое вязание, филейное вязание, гипюрное вязание);

– Техники, связанное с обработкой дерева и деревоподобных материалов (выжигание по дереву, выпиливание, резьба).

4.3 В направлении «Исследовательские работы» выделяются следующие номинации:

– Исследования по экологии и естественно-научному направлению;

– Исследования по гуманитарному направлению;

– Исследования по экономике и социологии;

– Исследования в сфере промышленности и технологий производства;

– Исследования в сфере информационных технологий.

4.4 Выставка-конкурс по направлению «Техническое творчество» организуется и проводится по следующим номинациям:

– Макет (различные модели транспортных средств, макеты зданий, сооружений, модели роботов и иных объектов);

– Действующая модель (действующие модели робототехники, электронные игрушки, действующие модели любых транспортных средств или техники);

– Интеллектуальное творчество (любые другие предметы технического творчества).

5. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

5.1. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Техническое творчество» участники лично представляют свои проекты в виде собственной выставочной экспозиции, которая должна сопровождаться аннотацией:

1. Название и краткое описание проекта.
2. Наименование образовательного учреждения.
3. ФИО автора (студента) и руководителя
4. Цели и задачи проекта.

5. Направление, номинация.
6. Технология/метод/принцип выполнения.
7. Принцип действия модели и степень новизны (для направления «Техническое творчество»).

5.2. Представляемые на конкурс работы в номинации «Исследовательские работы» должны быть оформлены в соответствии со следующими требованиями: шрифт –TimesNewRoman, размер шрифта 14, интервал 1,0. Формат страницы – А4, поля: верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 2,0 см., без колонтитулов, абзацный отступ 1,25 см, устанавливается автоматический перенос слов, нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу; титульный лист не нумеруется, но учитывается; рекомендуемый объем работы – 15-20 страниц. Работы презентуются студентами в течение 5-7 минут в сопровождении мультимедийной презентации.

6. Организационная структура Конкурса

6.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса, определяет состав жюри Конкурса.

6.3. Состав жюри:

ФИО	Должность	Место работы
Номинация – «Декоративно-прикладное творчество»		
Макарова Наталья Петровна	педагог доп. образования	МБУ ДО «ЦТТ №2»
Селиверстова Елена Вячеславовна	педагог доп. образования	МБУ ДО ДТ
Гулиева Марина Викторовна	педагог-организатор	МБУ ДО «ЦТТ №2»
Номинация – «Исследовательские работы»		
Кузнецова Наталья Павловна	преподаватель	ГБПОУ РО «НПК»
Киреева Марина Викторовна	зав. отделом по воспитательной работе и социальной защите студентов	ГБПОУ РО «ДСК»
Марченко Наталья Евгениевна	зам. директора по ВР	ГБПОУ РО «НМК»
Номинация – «Техническое творчество»		
Нечаева Лариса Алексеевна	директор	МБУ ДО «ЦТТ №2»
Барыкин Валентин Иванович	педагог доп. образования	МБУ ДО «ЦТТ №2»
Алексеева Таисия	зав. библиотекой	ГБПОУ РО «ДСК»

6.4. Члены жюри дают оценку конкурсным работам по каждому критерию.

Направление «Декоративно-прикладное творчество»:

1. Оригинальность идеи.
2. Сложность изготовления и качество.
3. Эстетичность.

Направление «Исследовательские работы»:

1. Спектр раскрытия темы.
2. Актуальность проекта.
3. Реальность использования данного проекта в обществе.
4. Экономические критерии.
5. Региональный компонент.

Направление «Техническое творчество»:

1. Наличие «Ноу хау».
2. Качество и сложность изготовления.
3. Технология изготовления.
4. Возможность внедрения в производство.
5. Применение регионального компонента.

7. Подведение итогов Выставки-конкурса

7.1. Победители Выставки-конкурса определяются членами жюри по сумме набранных баллов в каждой номинации по каждому направлению. Победители награждаются грамота за I, II и III место Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области, участники Выставки-конкурса получают сертификат участника.

По возникающим вопросам обращаться:

8 952 581 98 43 – Крюкова Ирина Ивановна, зав. отделом по методической работе ГБПОУ РО «ДСК»;

8 904 509 20 77 – Иванов Павел Викторович, зав. отделом по производственному обучению ГБПОУ РО «ДСК»;

8 918 893 22 29 – Ахова Елена Васильевна, методист ГБПОУ РО «ДСК».

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

**в выставке-конкурсе исследовательских работ,
работ прикладного и технического творчества студентов
образовательных учреждений Новочеркасского территориального
объединения учреждений профессионального
образования Ростовской области**

1.	Полное наименование ОУ по уставу	
2.	ФИО участника (полностью)	
3.	Курс	
4.	Группа	
5.	Специальность	
6.	ФИО научного руководителя (полностью)	
7.	Должность научного руководителя	
8.	Направление	
9.	Номинация	
10.	Наименование конкурсной работы	
11.	Контактный телефон, e-mail	